

Trolldomsskolan Draupner

Första veckan på den magiska skolan

Har du också alltid drömt om att din skola var en magisk skola istället? Om att ha lektioner i trolldryck och runor istället för matte och samhällskunskap? Här har du chansen!

Som ny elev på trolldomsskolan Draupner får du en chans att bekanta dig med skolan i lugn och ro första veckan innan de äldre eleverna dyker upp. Eller lugn och ro och lugn och ro, studierna börjar direkt. Dessutom är det massor av nya elever som du aldrig träffat innan.

Tyr vände sig om i sängen. Igen. Det spelade ingen roll åt vilket håll han låg. Det gick bara inte att somna. I morgon var det dags. Första dagen på Draupner. Tänk om han inte gillade det! Och att bo på skolan, inte träffa mamma och pappa på flera veckor. Tänk om han kände sig ensam? Fast lite skönt skulle det bli också. Slippa allt tjat om att städa.

Och sen vad det det där med magin... Hur mycket kunde de andra? Kom de från familjer som kunde massor om magi? Att bo varannan helg hos mamma som var häxa gjorde att han ändå hade sett en del men det var ju inte samma sak som att ha två föräldrar som var magiker. Men tänk så häftigt det skulle bli när han kunde visa sin lillasyster vad han lärt sig. Undrar om hon också kommer bli magiker. Han började fantisera om allt han skulle kunna visa henne och snart hade han utan att märka det somnat.



“Enhörningskiss luktar superäckligt!” - deltagare 11 år

En lajvdags innehåll

Lajv som medskapande teater, scenkonst och performance

Vi inleder dagen med workshops, ledda av en teaterpedagog, om hur vi kan komma in i en roll. Vi gör både övningar där de individuellt får pröva att uttrycka sig och övningar där de får samarbeta för att medvetandegöra dem om sina medspelare.

Vi går också igenom hur man skapar en dramaturgi tillsammans, både från ett författarperspektiv och utifrån speltekniker.

Lajv kan ses som en improviserad teater där en viktig del är att alla är med. När vi lajvar skapar eleverna, med sina roller, en historia tillsammans med oss. Vi har bara satt enkla ramar för handlingen. Varje lajvprojekt blir en unik performance som bara finns där och då. Genom att inte ha publik får vi ett större fokus på elevens egna skapande, utan att någon behöver känna att de måste prestera individuellt.

Efter lajvet pratar vi om den gemensamma upplevelsen och vad man behöver för att göra ett lajv

Projektspecifikt

I lajvet får eleverna spela nya elever på trolldomsskolan Draupner. De får ha lektioner med bland annat en gästföreläsare från Australien, blanda minnes-potions och leta efter en viktig artefakt som verkar ha stulits.

Vi har alltid med dräkter och den rekvisita som behövs.

Tidsåtgång

Heldag

Målgrupp

Årskurs 4-6

Antal deltagare

Max 30 elever per speltillfälle.

Lokalbehov

Inomhuslokaler med tillgång till 2 olika rum i nära anslutning till varandra (det fungerar med klassrum). Tillgång till vatten behövs i ett av rummen.

Vuxna medverkande

Vi behöver en lärare per klass som är med hela dagen. Två lärare är ett plus. Lärarna kommer få spela en roll och delta i lajvet. Det är viktigt att det är samma lärare hela dagen.

Kontakt

För frågor eller prisförfrågningar kontakta oss på info@lajvbyran.se.

Det finns även mer information och kontaktuppgifter på vår hemsida www.lajvbyran.se.