

Epsilon

Ett lajv om en alternativ värld, där särbehandling och förtryck är vardag och där normer bestämmer vem du är.

På planeten Epsilon finns det två sorters människor, Alfor och Omegor. Alla vet att Alfor är självsäkra, tydliga och sociala, precis som att Omegor är omhändertagande, emotionella och ödmjuka. Tillsammans kompletterar de varandra och bildar en helhet. De leds av sin president Thetys som representerar dem båda.

Som barn syns det inte om man är Alfa eller Omega även om det finns medfött inne i varje person. Detta börjar synas tydligare när man börjar komma upp i tonåren. Därför får alla tonåringar genomgå ett test för att få reda på var de hör hemma, i Alfa eller i Omega. Så vad tror du? Var hör du hemma? Är du en Alfa eller en Omega?

Det var varmt i korridoren utanför testrummet. Den spända stämningen kändes som en blöt filt och gjorde det svårt att andas. Nu skulle det avgöras, hela framtiden, jobb, relationer, allt.

Danes tog ett djupt andetag och viskade tyst: "Jag är en Alfa, jag är en Alfa, jag vet att jag är en Alfa!" Danes tankar fastnade på samma sak som de gjort oftare och oftare den sista tiden:

"Det kanske inte var så vanligt att två Omegor fick ett barn som blev en Alfa men det händer ändå ibland!

Dessutom är ju båda mina föräldrar Omegor med rätt höga positioner. Det borde gå bra. Dessutom har jag ju samlat ihop flest stjärnor av alla i min grupp i Thetys unga stjälar! Äsch, det är ingen idé att oroa sig, mitt Tau är ju medfött, det är inget jag påverka. Men om jag ändå skulle vara en Omega, vad gör jag då?"

Danes försökte se cool ut men oron som låg och gnagde ville inte riktigt försvinna ändå. Plötsligt öppnades dörrarna mot korridoren och sakta rörde sig kön framåt in i testrummet.



"Min roll stod upp emot ledaren i en diktatur" - Deltagare 14 år

"Jag har lärt mig mycket om normer. Efter lajvet har jag börjat se människor på ett annat sätt." - Deltagare 14 år

Paketspecifikt

Deltagarna spelar ungdomar vars "tau" kommer att definieras av de styrande på planeten Epsilon. Genom att, i en fiktiv värld, uppleva särbehandling och indelning av människor utifrån påhittade kategorier så kan vi efteråt närma oss dessa ämnen utifrån en gemensam upplevelse. Vi har med dräkter och den rekvisita som behövs.

En lajvdags innehåll

Lajv som medskapande teater, scenkonst och performance

Vi inleder dagen med workshops, ledda av en teaterpedagog, om hur vi kan komma in i en roll. Vi gör både övningar där de individuellt får pröva att uttrycka sig och övningar där de får samarbeta för att medvetandegöra dem om sina medspelare.

Vi går också igenom hur man skapar en dramaturgi tillsammans, både från ett författarperspektiv och utifrån speltekniker.

Lajv kan ses som en improviserad teater där en viktig del är att alla är med. När vi lajvar skapar eleverna, med sina roller, en historia tillsammans med oss. Vi har bara satt enkla ramar för handlingen. Varje lajvprojekt blir en unik performance som bara finns där och då. Genom att inte ha publik får vi ett större fokus på elevens egna skapande, utan att någon behöver känna att de måste prestera individuellt.

Efter lajvet pratar vi om den gemensamma upplevelsen och vad man behöver för att göra ett lajv.

Tidsåtgång

En heldag.

Målgrupp

Årskurs 8 - 9 och gymnasiet.

Antal deltagare

Max 60 per speltillfälle.

Lokalbehov

En större inomhuslokal där alla elever får plats och kan röra sig. Kan t ex fungera med en gymnastiksal.

Vuxna medverkande

Vi behöver en lärare per klass som är med hela dagen. Läraren kommer få spela en roll och delta i lajvet. Det är viktigt att det är samma lärare hela dagen.

Kontakt

För frågor eller prisförfrågningar kontakta oss på info@lajvbyran.se.

Det finns även mer information och kontaktuppgifter på vår hemsida www.lajvbyran.se.